

Avant-garde

Vanguarda é elegância. É o gesto suave enaltecido pelos contornos marcantes. É design e imagem eternizada. É a forma e a exposição de quem, a qualquer tempo ou espaço, emociona sem palavras.

direção de arte **Ricardo Pereira**
foto **Romulo Soares**
styling **Felipe Dornelles**
beleza **Rafael Senna para Redken (Gloss)**
assistente de fotografia **Bernardo Magina**
assistente de styling **Ricardo Campos**
agradecimentos **Hotel Santa Teresa**



Cadeira Bossa, do designer Jader Almeida e luminária Brahma de pé, Katalin Stammer. Vestido Valeria Costa, cinto YSL no Catherine Labouré, anel H.Stern, brinco Antonio Bernardo e sapato Schutz

*Poltrona Temes, Lattoog Design
e Banco Cheig, Jader Almeida.
Blazer Thierry Mugler, saia
Pianura Studio, pulseira e anel
H.Stern e sapato Schutz*



*Poltrona e pufe Mole, Sérgio Rodrigues.
Blusa de seda Agilità, saia YSL no Catherine Labouré,
brinco H.Stern e sapato Schutz*

Banco de bar Bossa e cadeira Bossa estofada com braço, Jader Almeida. Vestido e bolero Mara Mac, broche Cavendish, brinco Antonio Bernardo e sapato Schutz



Poltrona koz, Pedro Mendes. Camisa de seda Agilità, calça Catherine Labouré, cinto Heckel Verri, anel e brinco H.Stern e sapato Schutz

